



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ

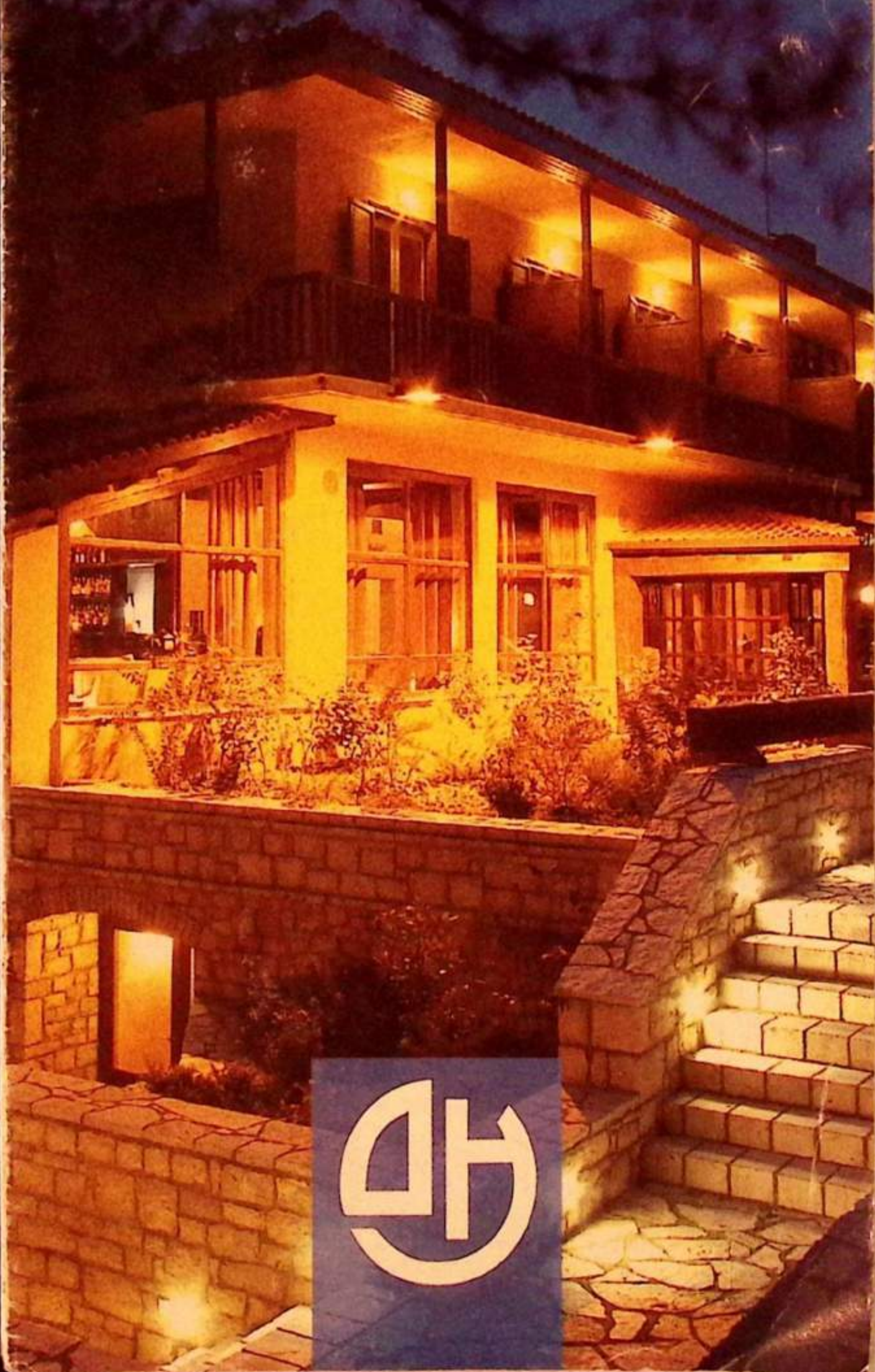
HOTEL DIMITSANA

220 07 - ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ, ΤΗΛ.: 27950 31.518-20, FAX: 27950 31.040
E-MAIL: hotel_dimitsana@yahoo.gr

220 07 - DIMITSANA ARKADIAS, TEL.: +30 27950 31.518-20, FAX: +30 27950 31.040
E-MAIL: hotel_dimitsana@yahoo.gr

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ

HOTEL DIMITSANA



ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ DIMITSANA



Το ξενοδοχείο «ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ»

είναι χτισμένο μέσα σε ένα μικρό πευκόφυτο δασύλλιο που βρίσκεται στην άκρη της πόλης. Το καταπράσινο τοπίο, το παραδοσιακό πλακόστρωτο προαύλιό του και ο καλαίσθητος χώρος της υποδοχής, προδιαθέτουν τους επισκέπτες μας για την ευχάριστη διαμονή τους. Οι άνετοι χώροι στάθμευσης των οχημάτων (μια ακόμη καινοτομία μέσα στην παραδοσιακή πόλη με τα μικρά πλακόστρωτα καλντερίμια της), προσφέρουν σε όλους την επιθυμητή εύκολη πρόσβαση.

Στον άπλετο χώρο του παραδοσιακού σαλονιού με το ξύλινο πάτωμα, πλάι στο τζάκι, οι επισκέπτες απολαμβάνουν τις κρύες χειμωνιάτικες βραδιές έχοντας θέα το φαράγγι του «Θεικού» Λουσιίου ποταμού. Μέσα στα ζεστά καλοκαίρια, στην καλυμμένη από τα πανύψηλα πεύκα βεράντα του ξενοδοχείου μας, η φύση προσφέρει πλουσιοπάροχα το δροσερό αεράκι της σ' όσους γευματίζουν ή απολαμβάνουν τον απογευματινό τους καφέ, ενώ στο χώρο αυτό, οι βραδιές είναι μαγευτικές, ανεπανάληπτες και μοναδικές.

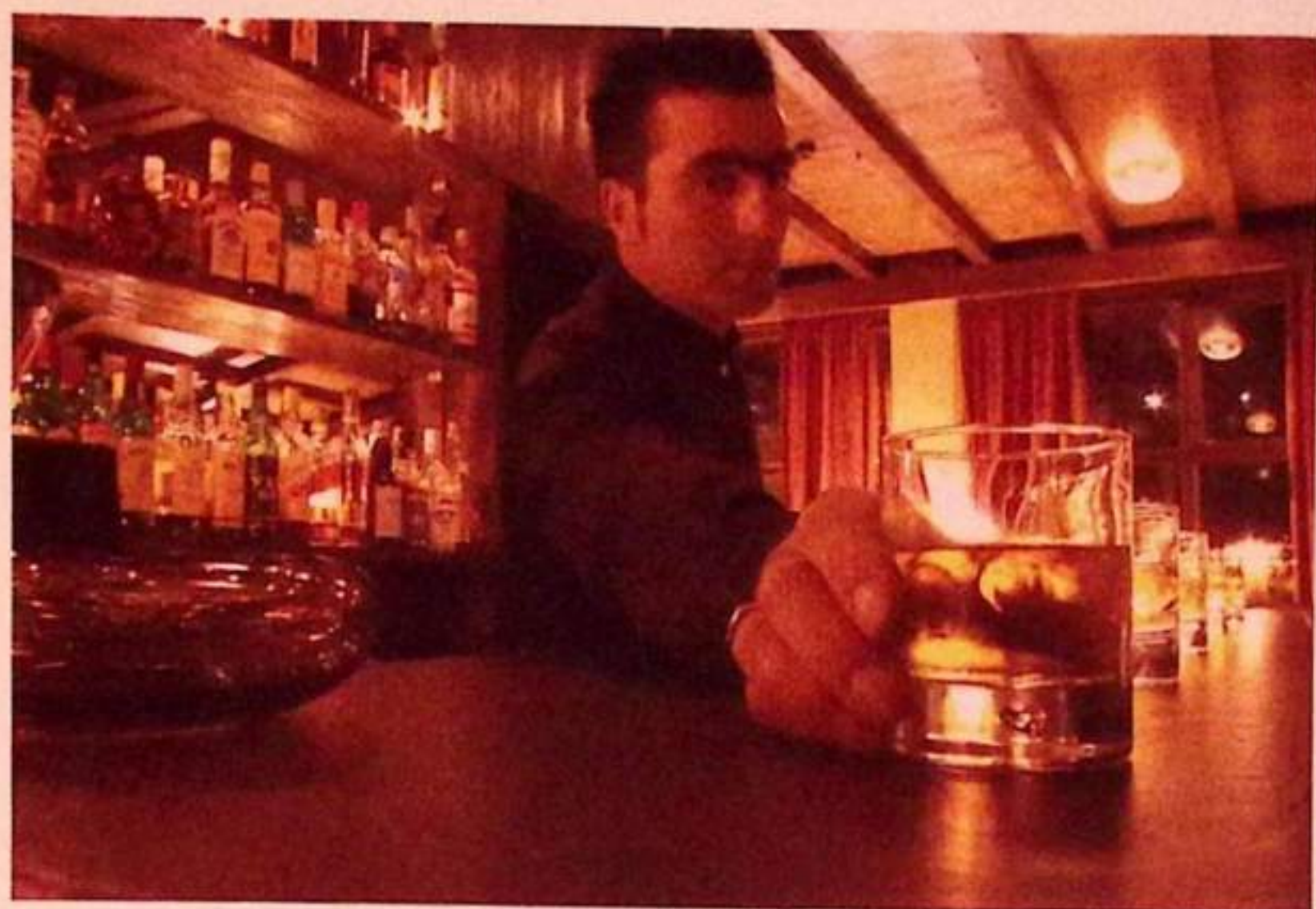
του λόφου πάνω στον οποίο βρίσκονται σήμερα οι συνοικίες του Κάστρου και της Πλάτσας. Από τα πολλά και σημαντικά κατάλοιπα της Τεύθιδος, που στο παρελθόν έχουν βρεθεί διάσπαρτα σε διάφορα σημεία της πόλης, οι ερευνητές εκφράζουν την άποψη ότι, η σημερινή Δημητσάνα καταλαμβάνει τον ίδιο σχεδόν χώρο που κατείχε και η Τεύθις.

Τη Βιβλιοθήκη της Δημητσάνας.

Η Βιβλιοθήκη βρίσκεται στην πλατεία του ναού της Αγίας Κυριακής και χτίστηκε το έτος 1843 πάνω στα ερείπια της Σχολής της Δημητσάνας. Διαθέτει πέντε αίθουσες και υπόγειους χώρους. Με την έναρξη της επανάστασης του 1821, όλο σχεδόν το υλικό της πλούσιας βιβλιοθήκης της Σχολής της Δημητσάνας, χρησιμοποιήθηκε σαν



απλό χαρτί στην κατασκευή πολεμοφοδίων με τα οποία τροφοδοτήθηκε η επανάσταση. Διαθέτει 35.000 περίπου τόμους βιβλίων, παλαιές εκδόσεις χρονολογούμενες από τον 16ο αιώνα, συλλογή χειρογράφων κωδίκων από τον 14ο αιώνα, πατριαρχικά γράμματα (σιγίλλια), αντίτυπα αρχαίων συγγραφέων παλαιών εκδόσεων από την περίοδο των πρώτων χρόνων της τυπογραφίας, κτητορικούς κώδικες των γύρω μοναστηριών, μια μικρή αρχαιολογική συλλογή από αγάλματα, ειδώλια, αγγεία, όστρακα, πλάκες ανάγλυφες, αρχαία νομίσματα, επιτύμβιες πλάκες και επιγραφές κ.α, καθώς επίσης και μια μικρή λαογραφική συλλογή. Το 1997 τιμήθηκε από την Ακαδημία Αθηνών με χρυσό μετάλλιο. Στη βιβλιοθήκη και μέσα σε ορειχάλκινη λάρνακα φυλάσσονται τα οστά του Παλαιών Πατρών Γερμανού, η σέλα του αλόγου του



Τη Μονή της Παναγίας των Αιμυαλών.

Η μονή βρίσκεται 2,5 χιλιόμετρα ανατολικά της Δημητσάνας λίγο μετά το κεφαλάρι του Άϊ-Γιάννη. Ιδρύθηκε το έτος 1608 από τον Ζυγοβιστινό ιερομόναχο Γρηγόριο Κοντογιάννη και την αδελφή του μοναχή Ευπραξία-Παϊσία Κοντογιάννη. Στο πέρασμα των αιώνων, η μονή γνώρισε πλούσια οικονομική άνθηση. Σήμερα λειτουργεί με τη μικρή δύναμη 2 μοναχών και εορτάζει στο Γεννέσιο της Θεοτόκου, στις 8 Σεπτεμβρίου όπου και πανηγυρίζει. Το τηλέφωνό της είναι 27950 31273.

Το ληνό των Κολοκοτρωναίων.

Λίγα μέτρα πριν τη μονή Αιμυαλών, βρίσκεται ο ιστορικός ληνός "των Κολοκοτρωναίων". Μέσα σ' αυτό το ληνό, την 1η Φεβρουαρίου 1806, λίγο πριν την επανάσταση του 1821, από προδοσία βρήκε τραγικό θάνατο μια εξαμελής ομάδα "κλεφτών", παλληκαριών του οπλαρχηγού της επανάστασης Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, αρχηγός της οποίας ήταν ο αδελφός του Γιάννος Κολοκοτρώνης, ο επονομαζόμενος "Ζορμπάς".

Τον υπερ-αιωνόβιο Πλάτανο του Παλαιοχωρίου.

Μέσα στο χωριό, θαυμαστό μνημείο της φύσης αποτελεί ο πανύψηλος γέρο-Πλάτανος με το μεγάλο χοντρό κορμό, ηλικίας περίπου 2.000 ετών, που για την προστασία του έχει χαρακτηριστεί "ιστορικό μνημείο της φύσεως".

Αξιοθέατα του Φαραγγιού του Λούσιου Ποταμού:

Η Μονή Φιλοσόφου - Κρυφό Σχολειό.

Η αρχική (παλιά) μονή, αυτή που ο λαός έμαθε να αποκαλεί και "ΚΡΥΦΟ ΣΧΟΛΕΙΟ", είναι χτισμένη μέσα σε όλο το μήκος μιας φυσικής κοιλάδας-σπηλιάς μήκους 128 μέτρων και πλάτους 0.60 έως 8 μέτρων, που έχει σχηματιστεί στη ρίζα ενός πανύψηλου και κατακόρυφου βράχου. Η μονή ιδρύθηκε μεταξύ 963-967 όταν αυτοκράτορας του Βυζαντίου ήταν ο Νικηφόρος Φωκάς. Ιδρυτής και κτήτοράς της, ήταν ο Δημητσανίτης Ιωάννης Λαμπαρδόπουλος, που κατείχε το υψηλό αξίωμα του "πρωτασηκρίτου" (έμπιστου συμβούλου) και "οικείου" (πολύ κοντινού ατόμου) του Αυτοκράτορα, πιθανώς και καθηγητού πανεπιστημίου, ιδιότητα που προσδίδει και η προσωνομία "Φιλόσοφος" την οποία κατείχε. Σε πολύ καλή κατάσταση σώζεται το καθολικό της μονής που έχει έναν ωραιότατα διακοσμημένο οκταγωνικό τρούλο, και ένα μικρό μέρος από την αρχική τοιχογράφηση. Το έτος 1691, η μονή μετεγκαταστάθηκε στη θέση που βρίσκεται σήμερα η νέα μονή, 500 περίπου μέτρα βορειότερα από την παλιά. Το 1834, η μονή έπαψε να λειτουργεί ενώ το 1992 ανακαινίστηκε και από τότε επαναλειτουργεί με τη μικρή δύναμη των 3 μοναχών. Το τηλέφωνό της είναι 27950 81447.

Η Μονή Τιμίου Προδρόμου.

Η μονή βρίσκεται στην αριστερή όχθη του Λούσιου και είναι χτισμένη στη ρίζα ενός πανύψηλου και κατακόρυφου βράχου, σχεδόν όμοιου με εκείνον της παλαιάς μονής Φιλοσόφου, ο οποίος βρίσκεται διαγωνίως απέναντί της. Σύμφωνα με τους περισ-

Τα ανακαινισμένα δωμάτια με τα μαρμάρινα μπάνια τους, με την πολυτελή και μοντέρνα επίπλωσή τους, προσφέρουν φιλοξενία υψηλών απαιτήσεων που καλύπτει κάθε γούστο. Το εστιατόριο του ξενοδοχείου με την πανοραμική θέα, προσφέρει εξαιρετικής ποιότητας κουζίνα, ενώ η πλούσια ποικιλία ποτών, καλύπτει τη γαστρονομική επιλογή όλων των επισκεπτών. Ευχάριστη έκπληξη αποτελούν τα σπιτικά γλυκά που σερβίρονται ως επιδόρπιο. Στα σπουδαία του ξενοδοχείου μας, συγκαταλέγεται και το πλούσιο πρωινό του.

Το πρόθυμο και ευγενικό προσωπικό του ξενοδοχείου μας, προσφέρει τις υπηρεσίες του στους επισκέπτες μας με σεβασμό, έχοντας ως αυτοσκοπό την ευχάριστη διαμονή και την άψογη εξυπηρέτησή τους.

Μέσα στο ξενοδοχείο λειτουργεί μικρό κατάστημα από το οποίο μπορείτε να προμηθευτείτε παραδοσιακά γλυκά φτιαγμένα με σπιτικές συνταγές, από ντόπια αγνά υλικά.



Η Δημητσάνα (Τεύθις).

Η Δημητσάνα είναι χτισμένη πάνω στα ερείπια της αρχαίας Τεύθιδος, σε υψόμετρο 960-1080 μ. Σύμφωνα με την τοπική παράδοση την οποία κατέγραψε ο αρχαίος περιηγητής Πausanias που την επισκέφθηκε το 174 μ.Χ. και μας την περιέγραψε στα "Αρκαδικά" του, η Τεύθις είχε στείλει στον Τρωικό Πόλεμο δικό της στρατιωτικό σώμα, με ιδιαίτερο αρχηγό (ηγεμόνα), που άλλοι τον ονόμαζαν Τεύθι και άλλοι Όρνυτο. Από τότε ξεκινάει και η ιστορία της.

Με το νέο της όνομα, η Δημητσάνα εμφανίζεται για πρώτη φορά μέσα στις ιστορικές πηγές, το έτος 967. Από τότε μέχρι και τον 16ο αιώνα, η ίδια η Δημητσάνα, δεν μας άφησε κάποια κτίσματα ή ερείπια ή άλλα ζωντανά ίχνη από αυτή την περίοδο. Από το 16ο αιώνα και ύστερα, η Δημητσάνα βρισκόταν σε διαρκή ακμή. Μετά τη μονή του Φιλοσόφου και τη μονή της Αιμουσίου που είχαν γίνει εστίες γραμμάτων, ακολούθησε η Δημητσάνα με συστηματική Σχολή Ελληνικών γραμμάτων που ιδρύθηκε το έτος 1764 και αποτέλεσε τη συνέχεια της Σχολής της μονής Φιλοσόφου, του πασίγνωστου "ΚΡΥΦΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ", που λειτουργούσε στη μονή στα χρόνια της σκλαβιάς. Στα προεπαναστατικά χρόνια, από τις Σχολές αυτές αποφοίτησαν πολλοί διαπρεπείς άνδρες. Οι αμέτρητοι λόγιοι, οι ιερείς και οι δάσκαλοι, οι 70 ιεράρχες και οι 7 πατριάρχες μεταξύ των οποίων ο εθνομάρτυρας πατριάρχης Γρηγόριος ο Ε' και ο πρωτεργάτης του αγώνα επίσκοπος Παλαιών Πατρών Γερμανός, αποτελούν την πιο πειστική μαρτυρία για την πνευματική άνθηση αυτού του τόπου.

Στην επανάσταση του 1821, η Δημητσάνα συμμετείχε αποφασιστικά στη μεγάλη εξέγερση, αφού μια πλειάδα Δημητσανιτών κλήρου και λαού συμμετείχε στον αγώνα με κάθε τρόπο. Εκτός αυτού, η Δημητσάνα υπήρξε κύρια πηγή παραγωγής μπαρουτιού

και βασικός τροφοδότης της επανάστασης με μπαρούτι και φυσέκια αποκτώντας με τον τρόπο αυτό προβολή, δόξα και αναγνώριση.

Μετά την απελευθέρωση και τη συγκρότηση του Ελληνικού Κράτους, η ελεύθερη πλέον Δημητσάνα ορίστηκε πρωτεύουσα της Επαρχίας Γορτυνίας, γνώρισε ραγδαία ανάπτυξη και αίγλη και έγινε το δυνατότερο εμπορικό κέντρο της περιοχής.

Από τις αρχές του 19ου αιώνα, στη Δημητσάνα αναπτύχθηκε η βιοτεχνία της προβιομηχανικής περιόδου, που για αρκετούς αιώνες στηρίχθηκε στην υδροκίνηση. Μύλοι για τα δημητριακά, για τις δεψικές ύλες των βυρσοδεψείων, μπαρουτόμυλοι, νεροτριβές για την επεξεργασία ρούχων, νεροπρίονα, εργαστήρια κατεργασίας δερμάτων κ.α. είναι ένα μικρό δείγμα από τις πάμπολλες ερειπωμένες πλέον εγκαταστάσεις που υπάρχουν στην περιοχή.

Η πλούσια παραδοσιακή αρχιτεκτονική της Δημητσάνας, περιλαμβάνει πολυόροφα λιθόκτιστα κτίρια, στενά παραδοσιακά πλακόστρωτα δρομάκια, καλντερίμια κ.α. Οι Ναοί της Μεταμορφώσεως, της Βλαχοπαναγιάς, του Αγ. Γεωργίου και του Αγ. Βασιλείου, που είναι χτισμένοι σε χαρακτηριστικούς αρχιτεκτονικούς τύπους με πλούσια εσωτερική διακόσμηση και τοιχογραφίες, αποτελούν άριστο δείγμα της παραδοσιακής λαϊκής αρχιτεκτονικής. Οι νεώτεροι Ναοί της Αγ. Κυριακής, του Αγ. Χαράλαμπου, του Αγ. Ευθυμίου και των Ταξιάρχων, το πανύψηλο πέτρινο ρολόι, τα κτίρια της Βιβλιοθήκης και των Σχολείων της Δημητσάνας, που με την σπάνια καλαίσθητη ομορφιά τους συμπληρώνουν την παραδοσιακή εικόνα αυτού του τόπου, φανερώνουν την μεγάλη ακμή που γνώρισε κάποτε αυτή η πόλη.

Μέσα στη Δημητσάνα μπορείτε να δείτε:

Τα τείχη της αρχαίας Τεύθιδος.

Η αρχαία Τεύθις ήκμασε μέσα στους αρχαίους, στους κλασικούς και στους ελληνιστικούς χρόνους. Από τα σωζόμενα τμήματα του τείχους, οι ερευνητές πιστεύουν ότι η Ακρόπολη της αρχαίας Τεύθιδος, ήταν χτισμένη στην περιοχή





Παπαφλέσσα κ.α. Λειτουργεί καθημερινά από Τρίτη έως και Σάββατο από τις 09:00 έως τις 14:00. Το τηλέφωνό της είναι 27950 31219.

Το Εκκλησιαστικό Μουσείο.

Το Εκκλησιαστικό Μουσείο Δημητσάνας, δημιουργήθηκε το 1992 και στεγάζεται μέσα στο σπίτι του Δημητσανίτη εθνομάρτυρα Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως Γρηγορίου Ε'. Πρόκειται για μια διώροφη παραδοσιακή κατοικία, το υπόγειο της οποίας έχει διαμορφωθεί σε μικρό ναό. Στο μουσείο, υπάρχουν εικόνες διαφόρων εποχών, διαστάσεων και τεχνοτροπιών, ιερά σκεύη θείας λειτουργίας, σταυροί ευλογίας με ανάγλυφες παραστάσεις, ιερά ευαγγέλια, θυμιάτα, χρυσοκέντητα χειροποίητα άμφια αρχιερέων και ιερέων, ένας χρυσοκέντητος χρυσοποίκιλτος επιτάφιος, κ.α. Λειτουργεί από το Δεκέμβριο έως τον Απρίλιο, κάθε Σάββατο και Κυριακή (10:00-13:30, 16:00-18:00) και από το Μάιο έως το Νοέμβριο καθημερινά (10:00-13:30, 17:00-19:00) εκτός Τετάρτης και Παρασκευής. Το τηλέφωνό του είναι: 27950 31217.

Το σπίτι του Παλαιών Πατρών Γερμανού.

Το σπίτι του μεγάλου αγωνιστή της ελληνικής επανάστασης του 1821 μητροπολίτη Παλαιών Πατρών Γερμανού που βρίσκεται στο κάστρο. Πρόκειται για μια διώροφη παραδοσιακή κατοικία που βρίσκεται υπό ανακαίνιση για να γίνει μουσείο.

Μπορείτε ακόμη να δείτε, τα παραδοσιακά καλαίσθητα κτίρια του παλιού παρθεναγωγείου, του Γυμνασίου και του Λυκείου, το θαυμάσιες ακουστικής υπαίθριο δημοτικό θέατρο, τη δημοτική πισίνα όπου το καλοκαίρι μπορείτε να απολαύσετε ένα υπέροχο μπάνιο. Τέλος, ένας περίπατος στην κορυφή του Κάστρου ή στην κορυφή της αγίας Παρασκευής, προσφέρει μοναδικό πανοραμικό θέαμα της Δημητσάνας και του Φαραγγιού του Λούσιου ποταμού και είναι ιδανικό για πανοραμικές φωτογραφίες.

Λίγο έξω από τη Δημητσάνα μπορείτε να δείτε:

Το Μουσείο Υδροκίνησης.

Δύο χιλιόμετρα ανατολικά της Δημητσάνας, δίπλα από το εξωκλήσι του Αϊ-Γιάννη, βρίσκεται το ομώνυμο Κεφαλάρι. Κάτω από το Κεφαλάρι, βρίσκεται το Υπαίθριο Μουσείο Υδροκίνησης. Πρόκειται για ένα χώρο μέσα στον οποίο, στην περίοδο της προβιομηχανικής εποχής, λειτουργούσε ένα μεγάλο βιοτεχνικό συγκρότημα που είχε ως κινητήρια δύναμή του το νερό της ομώνυμης πηγής. Στο μουσείο λειτουργεί ένας μύλος που άλεθε τα δημητριακά, μια νεροτριβή που επεξεργαζόταν τα υφαντά, ένα βυρσοδεψείο που κατεργαζόταν τα δέρματα, ένα ρακοκάζανο που παρήγαγε το τσίπουρο και ένας μπαρουτόμυλος. Εκτός αυτών έχουν αναστηλωθεί τα σπίτια του Μυλωνά και του Βυρσοδέψη. Μέσα στο μουσείο προβάλλεται οπτικοακουστικό υλικό για κάθε επάγγελμα ξεχωριστά. Λειτουργεί από τις 11/4 έως 10/10, (10:00-14:00, 17:00-19:00) και από τις 11/10-10/4 (10:00-16:00), καθημερινά εκτός Τρίτης. Το τηλέφωνό του είναι 27950 31630.

σότερους ερευνητές, η μονή ιδρύθηκε στα τέλη του 16ου αιώνα (1500-1600), στη θέση κάποιων ασκητηρίων, από τα πολλά που προϋπήρχαν στο χώρο αυτό από τον 12ο αιώνα, τα οποία συνενώθηκαν και σχημάτισαν το κοινόβιο της μονής. Η μονή έχει 15 περίπου μοναχούς. Δίπλα από τη μονή βρίσκεται ο ναός του Αγίου Αθανασίου Χριστιανουπόλεως, η μνήμη του οποίου τιμάται στις 17 Μαΐου. Το τηλέφωνο της είναι 27950 81385 & 27950 81444.

Η αρχαία Γόρτυς.

Η αρχαία Γόρτυς είναι χτισμένη στη δεξιά όχθη του Λούσιου, ακριβώς δίπλα του. Σύμφωνα με την ελληνική μυθολογία (Παυσανίας "Αρκαδικά"), οικιστής της ήταν ο Γόρτυς γιος του Στυμφήλου και δισέγγονος του Αρκά. Από τον Γόρτυ πήραν το όνομά τους η πόλη και ο Λούσιος ποταμός από την αρχαία Γόρτυνα μέχρι τον Αλφειό, που ονομάζεται και Γορτύνιος ποταμός. Αν και η χρονολογία ίδρυσής είναι γεγονός υπό έρευνα, η ακμή της τοποθετείται μέσα στην κλασική εποχή (478-323 π.Χ.). Η αρχαία Γόρτυς ανασκάφη από τη Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή τα έτη 1940-1943, 1947-1948, και 1951-1956. Η αρχαιολογική σκαπάνη αποκάλυψε μια πόλη που προστατευόταν από δύο διαφορετικές ακροπόλεις με μεγάλη περιτειχίση, που είχε δύο σημαντικά Ασκληπεία, δύο περίπτερους ναούς, και φυσικά λουτρικές και ιαματικές εγκαταστάσεις για την ίαση των ασθενών.

Η Μονή Καλαμίου.

Στο τέλος περίπου του Φαραγγιού του Λουσιού ποταμού, βρίσκεται η μονή Καλαμίου, η οποία αποτελείται από δύο κτιριακά συγκροτήματα. Από την παλιά μονή που ιδρύθηκε το 17ο αιώνα, και από τη νέα που ιδρύθηκε αρχές του 18ου αιώνα. Η θέση της αρχικής (παλιάς) μονής μέσα στο βράχο, σε μέρος απόμερο και δυσπρόσιτο, η μετεγκατάστασή της σε μέρος ομαλό και προσιτό, η αρχιτεκτονική μορφή των κτιριακών εγκαταστάσεων παλιάς και νέας μονής, παρουσιάζουν καταπληκτική ομοιότητα με τις αντίστοιχες μονές Φιλοσόφου. Όπως και οι άλλες μονές της περιοχής, η μονή διαλύθηκε το έτος 1834, ενώ στη δεκαετία του 1980 ανακαινίστηκε και από το 2000 επαναλειτουργεί.



του 17ου αιώνα, οι Στεμνιτσιώτες ανέπτυξαν την τέχνη της αργυροχρυσοχοΐας και της καμπάνας και έγιναν φημισμένοι καμπανάδες. Η πόλη διαθέτει πλούσια παραδοσιακή αρχιτεκτονική, παλιά αρχοντικά καθώς επίσης πολλές και αξιόλογες βυζαντινές και μεταβυζαντινές εκκλησίες όπως, η μονή της Ζωοδόχου Πηγής, η Παναγία η "Μπαφέρω", ο Άγιος Νικόλαος, οι Άγιοι Ανάργυροι κ.α. Στο πολύ αξιόλογο λαογραφικό μουσείο της Στεμνίτσας, παρουσιάζονται σε αναπαράσταση πολλά εργαστήρια παραδοσιακών τεχνών, η αρχιτεκτονική και το εσωτερικό ενός παραδοσιακού σπιτιού, εικόνες, ξυλογλυπτική, κεντήματα, παραδοσιακές φορεσιές κ.α. Το τηλέφωνο του μουσείου είναι 27950 81252.

Το Λιμποβίσι, το χωριό των Κολοκοτρωναίων που βρίσκεται το σπίτι του Γέρου του Μοριά Θεόδωρου Κολοκοτρώνη. Πολύ κοντά στο Λιμποβίσι, βρίσκεται το επίσης εγκαταλελειμμένο χωριό Αρκουδόρρεμα, εκεί όπου πριν την έναρξη της επανάστασης του 1821, είχαν τα λημέρια τους οι Κολοκοτρωνάιοι.

Την Καρύταινα, ένα χωριό με πλούσια παραδοσιακή αρχιτεκτονική, αξιόλογες βυζαντινές και μεταβυζαντινές εκκλησίες, Φράγκικο Κάστρο και άλλα αξιοθέατα. Αξίζει να επισκεφθείτε την πενήντάμετρη πολύτοξη γέφυρα του Αλφειού, έργο των Βυζαντινών ή των Φράγκων, ανακαινισμένο το 1441 από τον Ραούλ Μανουήλ Μελίκη-Παλαιολόγο, καθώς επίσης και το εκκλησάκι που χτίστηκε στα πόδια της για την προστασία της. Το υψόμετρό της είναι 450 μ.

Την Αρχαία Τραπεζούντα, που βρίσκεται απέναντι από την Καρύταινα στο σημερινό χωριό Κυπαρίσσια. Η θέση αυτή, έχει αποδοθεί ότι ανήκει στην Αρχαία Τραπεζούντα, στην οποία, σύμφωνα με την Ελληνική Μυθολογία εκεί πίστευαν ότι γίνονταν οι Τιτανομαχίες.

Τη Μεγαλόπολη, διάδοχο της αρχαίας Μεγάλης Πόλης, που δημιουργήθηκε το 368 π.Χ. από τον Θηβαίο Επαμεινώνδα, για να δημιουργηθεί ένα μεγάλο και δυνατό κέντρο άμυνας των Αρκάδων, κατά των γειτονικών τους εχθρών, των Λακεδαιμονίων. Τελικά,

οι Σπαρτιάτες με αρχηγό τον Βασιλιά Κλεομένη Γ', γιο του Λεωνίδα, παραβαίνοντας την συνθήκη ειρήνης που είχε συναφθεί μεταξύ Μεγάλης Πόλης και Σπάρτης, της επιτέθηκαν, την κατέλαβαν και την κατέστρεψαν το 223 π.Χ. Θαυμάσιο μνημείο της πόλης, είναι το αρχαίο θέατρό της. Όπως μας πληροφορεί ο μεγάλος περιηγητής Πausανίας, το θέατρο της Μεγάλης Πόλης, ήταν το μεγαλύτερο και το αρχαιότερο θέατρο της αρχαίας Ελλάδας με 20.000 θέσεις. Στη συνέχεια του θεάτρου, η αρχαιολογική σκαπάνη έχει αποκαλύψει υπολείμματα από το Θερσίλειο Βουλευτήριο της Αρκαδικής Ομοσπονδίας, "του Κοινού των Αρκάδων" και της αρχαίας αγοράς.

Τα Λαγκάδια, το χωριό των λαξευτών της πέτρας και των χτιστάδων. Ένα χωριό χτισμένο στα 900 μ. υψό-

Το Χιονοδρομικό κέντρο της Οστρακίνας.

Το χιονοδρομικό κέντρο βρίσκεται στο οροπέδιο της "Οστρακίνας" του όρους Μαίναλο, σε υψόμετρο 1600 μ. και λειτουργεί τους χειμερινούς μήνες μόνο όταν υπάρχει χιόνι. Οι αναβατήρες του ξεκινούν από τα 1600 μ. και φτάνουν μέχρι τα 1860 μ. Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας του, στο χιονοδρομικό κέντρο λειτουργεί καταφύγιο για διαμονή και Σαλέ για πρόχειρο φαγητό.

Πληροφορίες για τη λειτουργία του, δίνονται από το Δήμο Λεβιδίου στα τηλέφωνα: 27960 22211 & 27960 22172, ενώ για διαμονή στο καταφύγιό του, πληροφορίες δίνονται από τον Ελληνικό Ορειβατικό Σύλλογο Τρίπολης στα τηλέφωνα: 2710 232243 & 2710 226600.



Την αρχαία Ολυμπία, τον διασημότερο αρχαιολογικό χώρο του κόσμου που βρίσκεται σε απόσταση μιάμισης ώρας από τη Δημητσάνα. Στο χώρο αυτό, όπου ενώ η τέλεση των Ολυμπιακών αγώνων ξεκίνησε περίπου το 776 π.Χ., η αρχή τους χάνεται μέσα στους μυθικούς χρόνους.

Την αρχαία Λυκόσουρα, την Ιερή πόλη των Αρκάδων που ιδρύθηκε από τον μυθικό βασιλιά Λυκάωνα, γιό του Πελασγού, που βρίσκεται στο Λύκαιο όρος και σε απόσταση 12 χλμ. από τη Μεγαλόπολη. Μέσα στον αρχαιολογικό χώρο, βρίσκεται το αρχαιολογικό μουσείο Λυκόσουρας.

Το ιερό του Λυκαίου Διός, που βρίσκεται πάνω στο Λύκαιο όρος και σε απόσταση 18 χλμ. από τη Λυκόσουρα. Στην αρχαιότητα υπήρξε μεγάλο θρησκευτικό και αθλητικό κέντρο, αφού εδώ, κάθε τέσσερα χρόνια γίνονταν διάφοροι αθλητικοί αγώνες τα γνωστά "αρχαία Λύκαια".

Την Ανδρίτσεινα, ένα γραφικό ορεινό χωριό της Ήλειας, που βρίσκεται κοντά στην Καρύταινα, δυτικά της. Το χωριό διαθέτει πλούσια παραδοσιακή αρχιτεκτονική και πολύ αξιόλογη Βιβλιοθήκη.

Το ναό του Επικούριου Απόλλωνα, ένα ακόμη αρχιτεκτονικό αριστούργημα του Ικτίνου, όπου συνδυάζονται αρμονικά ο δωρικός, ο ιωνικός και ο κορινθιακός ρυθμός. Χτίστηκε μεταξύ 430 - 410 π.Χ. και βρίσκεται 15 χλμ. μετά την Ανδρίτσεινα.



Άλλα αξιοθέατα του Φαραγγιού.

Εκτός αυτών, τα ασκητήρια που βρίσκονται διάσπαρτα μέσα στα βράχια του Φαραγγιού, τα παραδοσιακά γεφύρια όπως αυτό του Κοντού κοντά στο παλαιοχώρι, της Μονόπορης που βρίσκεται στη διαδρομή για τη μονή Φιλοσόφου, αλλά και του Κόκκορη που βρίσκεται κοντά στην αρχαία Γόρτυνα, είναι μερικά από τα ευρύτερου ενδιαφέροντος αξιοθέατα του Φαραγγιού.

Το εθνικό μονοπάτι E 32.

Για τους λάτρεις της πεζοπορίας, μέσα στη Δημητσάνα περνάει το Εθνικό μονοπάτι με αριθμό 32, που ξεκινάει από την περιοχή της Βυτίνας, διασχίζει το Ζυγοβίσι, τη Δημητσάνα, το Παλαιοχώρι, τις μονές Φιλοσόφου, Κρυφό Σχολειό, Προδρόμου, συνεχίζει προς την Καρίταινα και από εκεί καταλήγει στο Γύθειο. Το μονοπάτι αυτό, είναι ένα παρακλάδι του Ευρωπαϊκού μονοπατιού μεγάλων διαδρομών E4 GR, που ξεκινάει από τα Πυρηναία, φθάνει στην Ελλάδα μέσω Γιουγκοσλαβίας στο φυλάκιο της Νίκης, βόρεια της Φλώρινας και αφού διασχίσει όλη τη χώρα, καταλήγει στο νοτιότερο άκρο της Πελοποννήσου, στο Γύθειο.

Με μικρές εκδρομές, αξίζει να επισκεφθείτε:

Το Ζυγοβίσι, που βρίσκεται σε απόσταση 5 χλμ., και είναι χτισμένο στα 1240 μ. Από εκεί καταγόταν "Το Σώμα των Αθανάτων" πολεμιστών του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη. Ο μητροπολιτικός ναός του χωριού που είναι αφιερωμένος στη Μεταμόρφωση του Σωτήρος, έχει θαυμάσιο ξυλόγλυπτο τέμπλο και έναν πολυέλαιο από το σαρσί του Χουρσίτ Πασά, λάφυρο των Ζυγοβιστινών από την Άλωση της Τριπολιτσάς. Στην είσοδο του χωριού δεσπόζει το επιβλητικό μνημείο "των Αθανάτων".

Τη Στεμνίτσα, το χωριό των αργυροχρυσόχων και των καμπανάδων που βρίσκεται 8 χλμ. ανατολικά της Δημητσάνας και είναι χτισμένη σε υψόμετρο 1100 μ. Από τα μέσα



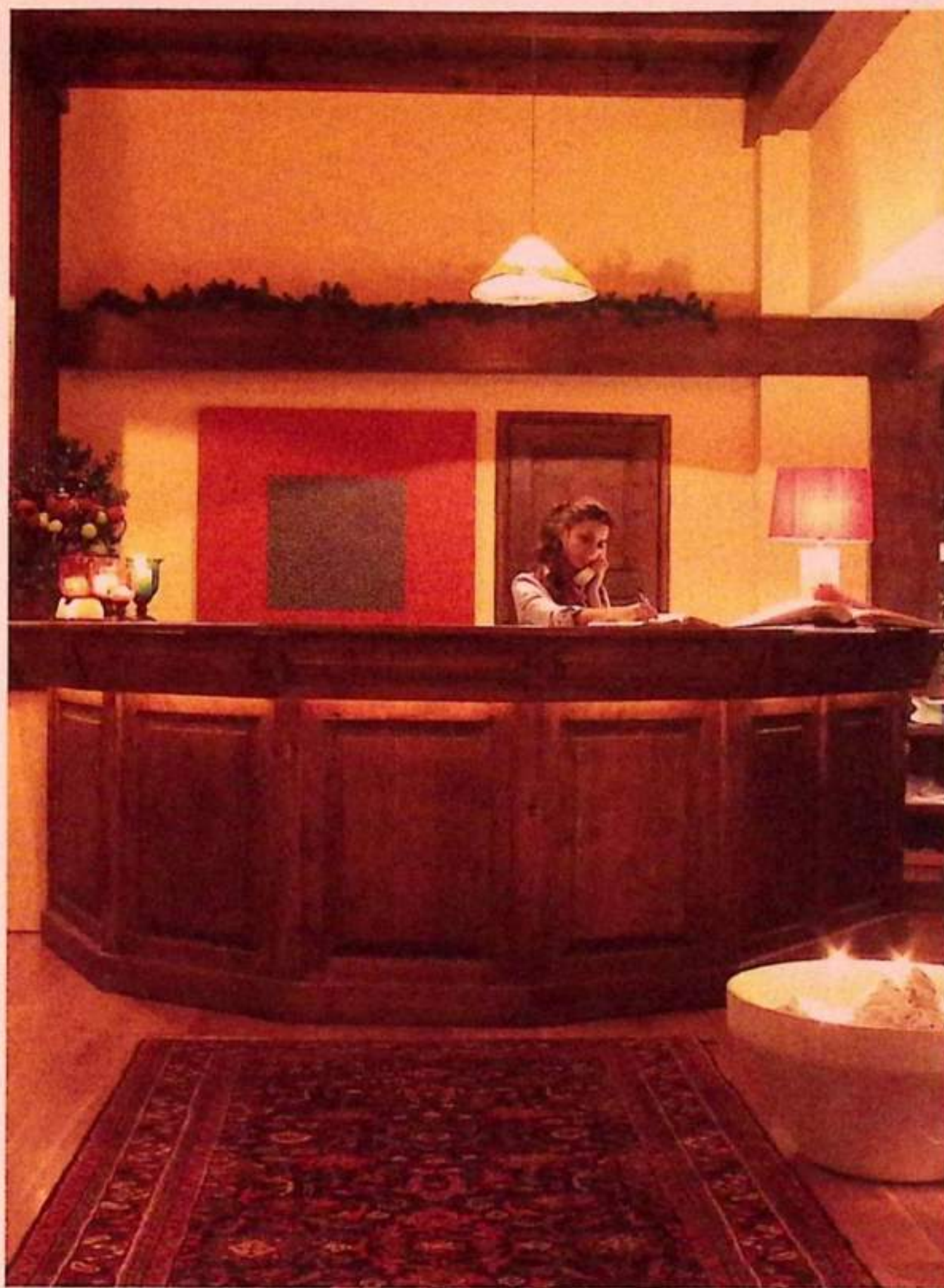
μετρο, με πλούσια παραδοσιακή αρχιτεκτονική, πατρίδα των Δεληγιανναίων και άλλων οπλαρχηγών και αγωνιστών του 1821.

Τη Βυτίνα, που είναι χτισμένη στους πρόποδες του όρους Μαίναλο σε υψόμετρο 1000 περίπου μέτρων. Διαθέτει αρκετά καταστήματα, ενώ η τοπική παραδοσιακή ξυλογλυπτική, προσελκύει το ενδιαφέρον των επισκεπτών.

Με μακρινότερες εκδρομές, αξίζει να επισκεφθείτε:

Το Σπήλαιο των Λημνών.

Το Σπήλαιο είναι κοίτη υπόγειου ποταμού που έχει τρεχούμενα νερά μόνο το χειμώνα. Τις άλλες εποχές διατηρεί στάσιμα νερά σε 13 κλιμακωτές λίμνες, που καλύπτουν μήκος 250 μ. και αρχίζουν 330 μ. από την είσοδο του. Το σπήλαιο έχει συνολικό μήκος 1980 μ., η έκτασή του καλύπτει 20.000 μ² και η θερμοκρασία του είναι 15ο C. Το σπήλαιο είναι στολισμένο με ωραιότατους σταλακτίτες και σταλαγμίτες. Κοντά στην είσοδό του, βρέθηκαν απολιθωμένα οστά ιπποπόταμου,



ηλικίας 300.000 ετών, ελαφιού 100.000 ετών και ανθρώπου νεώτερης ηλικίας. Στο σπήλαιο ζουν τεσσάρων ειδών νυχτερίδες. "Ο Θάλαμος των Νυχτερίδων", "ο Θάλαμος της Πρώτης Λιθωματικής Λεκάνης", "οι Διάδρομοι των Λιθωματικών Λεκανών", "το Κάστρο", "ο Διάδρομος του Υπερώου", "η Αποβάθρα των Πέτρινων Νούφαρων" και "η Αλαβάστρινη Σκάλα" είναι τα πιο σπουδαία αξιοθέατα του σπηλαίου. Είναι ανοικτό όλες τις μέρες του χρόνου, το ωράριο λειτουργίας του είναι 9:30-15:00, ενώ κατά τις αργίες και τους θερινούς μήνες, παρατείνεται ανάλογα. Το τηλέφωνο του Σπηλαίου είναι 26920 31001.

Dimitsana (Tefthis)

Dimitsana stands at an altitude of 960-1080 m on the ruins of the ancient town of Tefthis that prospered during the Classical period and the Hellenistic times. Local tradition holds that Tefthis sent a military expedition headed by Tefthi to fight in the Trojan War. It is to those periods that the town's historical origins are traced. The

name "Dimitsana" occurs for the first time in historical sources dating to 967. In the War of Greek Independence, declared in 1821 against the Ottoman Turks, Dimitsana was a zealous participant since numerous Dimitsaniots took part in the great revolt in every possible way. Moreover, Dimitsana was the chief manufacturer and supplier of gunpowder and cartouches for the Greek revolutionary chieftains. From the early 19th century, pre-industrial manufacture begun to develop and for many centuries it was based on the use of water power. At present, the city's old mansions, its traditional alleys and cobbled lanes, the several churches boasting a characteristic architectural style, lavish interior decoration and beautiful frescoes are a small sample of Dimitsana's rich vernacular architecture.



Dimitsana's sights include:

The walls of the ancient town of Tefthis;

the **Library**, featuring rare manuscripts dating from the 14th century, as well as a small archaeological and folk art collection. Open to visitors: Tue to Sat, 9:00 - 14:00hrs. Tel. 2795-031219.

The **Ecclesiastical Museum**. Open to visitors: Mon, Tue, Fri, Sat & Sun, 10:00 - 13:30hrs and 17:00 - 19:00hrs. Tel. 2795-031217.

Also, the National Track E32 runs through Dimitsana.

Environs

The Open-Air Water Power Museum.

2 km east of Dimitsana is situated the Open-Air Water Power Museum. It is the site where a large manufacturing complex operated during the pre-industrial period, powered by the water that streamed down from the Ai-Yiannis spring. The museum features today a mill for grinding cereal grains, a water-mill used for the processing of fabrics, a tannery, a



large raki-making container where *tsipouro* was produced, as well as a gunpowder mill. Moreover, the dwellings of Mylonas and Vyrsopepsis have been renovated. In the Museum there is available audiovisual material on each of the above professions. Open to visitors: Mon, Wed, Thu, Fri, Sat, Sun 10:00 - 14:00hrs and 17:00 - 19:00hrs. Tel. 2795-031630.

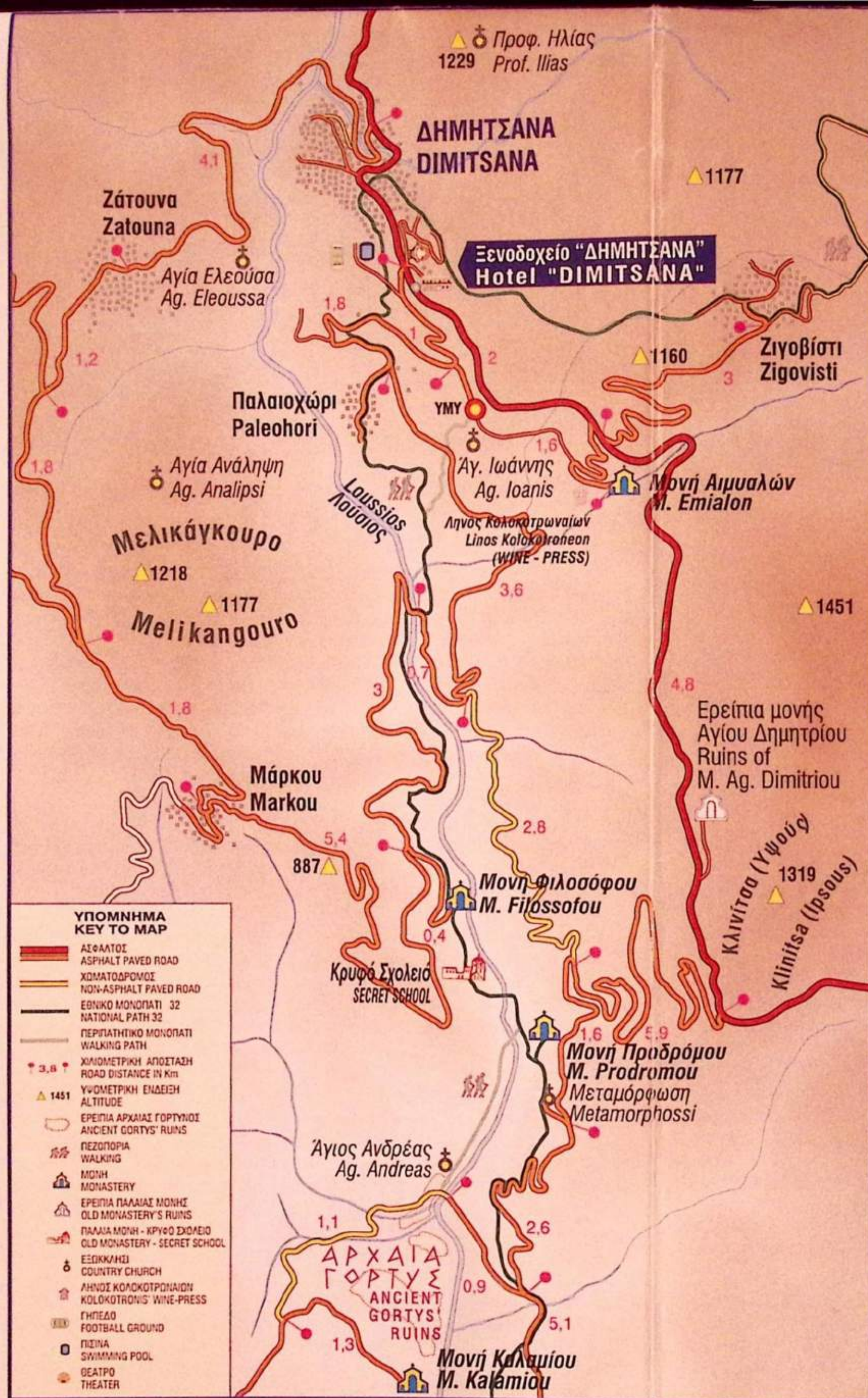
Panagias Aimyalon Monastery

The monastery lies 2,5 km east of Dimitsana, in proximity to the Dimitsana-Stemnitsa road. It was founded in 1608.

Other sights

On the banks of the Lousios Gorge one can visit the 10th-century Philosophou Monastery, variously known as Kryfo Scholio (in Greek "secret school"), the Prodromou Monastery (16-17th century), the Kalamiou Monastery (17th century) and the ruins of ancient Gortys that prospered in the Classical period. Also worth visiting are: Karytaina; Megalopolis, boasting a magnificent ancient theatre; ancient Lykosoura, the Sacred town of the Arcadians, and its museum; the Sanctuary of Zeus Lykaeos standing on Mt Lykaio where the Lykaean Games were held in antiquity; Andritsaina and its Library; the Temple of Apollo Epicurius.





ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ USEFUL TELEPHONE NUMBERS

Υπηρεσίες/ Public Services

Δημαρχείο/ Town Hall: 27950 31237/ 27950 31665
Κέντρο Υγείας/ Health Center: 27950 31401/27950 31402
Αστυνομικό Τμήμα/Police: 27950 31205
Ταχυδρομείο/Post office: 27950 31234

Μουσεία - Βιβλιοθήκες / Museums - Libraries:

Βιβλιοθήκη/Library: 27950 31219
Εκκλησιαστικό Μουσείο/Ecclesiastical Museum: 27950 31468 - 27950 31217
Μουσείο Υδροκίνησης/Open-Air Water Power: 27950 31630
Λαογραφικό Μουσείο Παναγιάς/Museum Panagia Folk Museum: 27950 31753
Λαογραφικό Μουσείο Στεμνίτσας/Stemnitsa Folk Museum: 27950 81252

Μοναστήρια / Monasteries:

Μ. Φιλοσόφου/ Filossofou: 27950 81447
Μ. Αιμυαλών/ Emialon: 27950 31273
Μ. Προδρόμου/ Prodrovou: 27950 81385- 27950 81444
Μ. Καλαμίου/ Kalamiou: 27950 81520

Τράπεζες/ Banks:

Εθνική/National Bank: 27950 31210 - 27950 31503
Αγροτική/Agrotiki Bank: 27950 31222 - 27950 31572

Φαρμακείο/ Drug store:

Μιχαήλ Μπατής/M. Mpatis: 27950 31233

Σταθμοί καυσίμων/ Gas station:

Κωνσταντόπουλος Αθ./Athanasios Konstantopoulos (Δημητσάνα/Dimitsana): 27950 31268
Πασιαλής Βασ./Vassilios Passialis (Καρκαλού/Karkalou): 27950 31002
Πισιμίσης Μ./Manthos Pissimissis (Καρκαλού/Karkalou): 27950 31010 - 27950 31546





ΧΑΡΤΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ©

ΕΛΛΑΣ / GREECE



ΕΚΔΟΣΗ
Ξενοδοχείο "ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ"
Καλλιτεχνική επιμέλεια: Έλλη Κατζουράκη
Επιμέλεια έκδοσης • Χάρτες
ΧΑΡΤΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ©